



« JE T'AIME PAPA... MAIS MERCI D'ÊTRE MORT ! »

SYNTHESE DES CONDITIONS D'ACCUEIL

SPECTACLE TOUT PUBLIC À PARTIR DE 12 ANS (EN SCOL. À PARTIR DE LA 6^{ÈME})

Durée : 1h / JAUGE : 250 À 400 pers.

2 représentations maximum par jour / 5 à 7 personnes en tournée
(3 au plateau + 2 techniciens) + présence 1^{ère} saison du metteur en scène Philippe Saumont
Présence éventuelle d'une personne à la production, prévoir hébergement et repas

CONDITIONS TECHNIQUES [Fiche technique à la demande](#)

13m d'ouverture de mur à mur x 8/9 m de profondeur x 6 m de hauteur
Montage la veille - Noir complet impératif

MONTAGE : 2 services de 4h / 2h de démontage

COMMUNICATION

Affiches quadrichromie 40 X 60, photos libre de droit, teaser,
dossiers (artistique & pédagogique)

TARIFS DES CESSIONS

1 REPRÉSENTATION : 3300 € HT pour 1 représentation - 2 REPRÉSENTATIONS SUR UNE MÊME DATE : 4250 € HT

+ Frais déplacement : 1 véhicule au départ de St Brieuc à 0,70 € du km

+ frais annexes : hébergement hôtel (5 à 6 single), Repas tarifs syndéac

[Autres cas de figure : nous consulter](#)

Pour plus d'informations :

Contact artistique : Philippe Saumont : info@tarabates.com - 06 67 50 64 64

Contact diffusion : Les Productions Libres

Contact technique : Laurent Poulain : lorseubel@laposte.net - 06 80 72 18 91

*Une version autonome est envisagée dans un second temps avec l'apport d'un sur-titrage pour les tournées à l'étranger

Contact LES PRODUCTIONS LIBRES

Aurélie Tarlet | a.tarlet@lesproductionslibres.com | 07 69 14 39 92

Muriel Jugon | m.jugon@lesproductionslibres.com | 06 86 66 41 05